

Beaumes de Venise

Rhone im Fokus



Marcus Hofschuster

Das kleine alte Städtchen Beaumes de Venise mit seinen kaum 2500 Einwohnern liegt direkt am Südrand der dentelles de Montmirail östlich von Vacqueyras. Es ist die Heimat zweier völlig unterschiedlicher Weine.

Der wesentlich berühmtere ist der Muscat de Beaumes de Venise, den schon Plinius der Ältere vor beinahe 2000 Jahren lobend erwähnte. Er war zu Zeiten des Avignonesischen Papsttums Ende des 13. Jahrhunderts so beliebt bei den Klerikalen, dass seine Produktion extra erhöht werden musste. Es handelt sich dabei um einen aufgespritzten Süßwein (Vin doux naturel), dem seine natürliche Traubensüße dadurch erhalten bleibt, dass man die Gärung durch Zugabe von Branntwein stoppt. Obwohl der Wein mindestens 15% Alkohol aufweisen muss, sind die besten Muscat de Beaumes de Venise keineswegs plump oder schwer, sie können im Gegenteil sogar erstaunlich feinduftig, frisch und saftig ausfallen. Die meisten von ihnen schmecken daher auch jung am besten; nur weniger profitieren von einer längeren Lagerung und entwickeln mit den Jahren Aromen von Trockenobst, kandierten Orangen und Honig.

Der rote Beaumes de Venise besitzt seinen AOC-Status erst seit dem Jahr 2005. Die Weine sind in aller Regel robust und kräftig und weisen die typischen Aromen von Lavendel, Provencekräutern und Pfeffer auf, die man in so vielen Rotweinen der südlichen Rhone vorfindet. Die besten Weine kontern ihre Kraft und den fast immer ziemlich hohen Alkohol mit frischem Saft und aromatischen Feinheiten.

Rund 32 Weine der beiden Appellationen haben wir in den letzten Wochen probiert, die wir alle hier und wie immer auch als PDF vorstellen. Links zu allen Weinen finden Sie im Magazin unter: www.wein.plus/bo

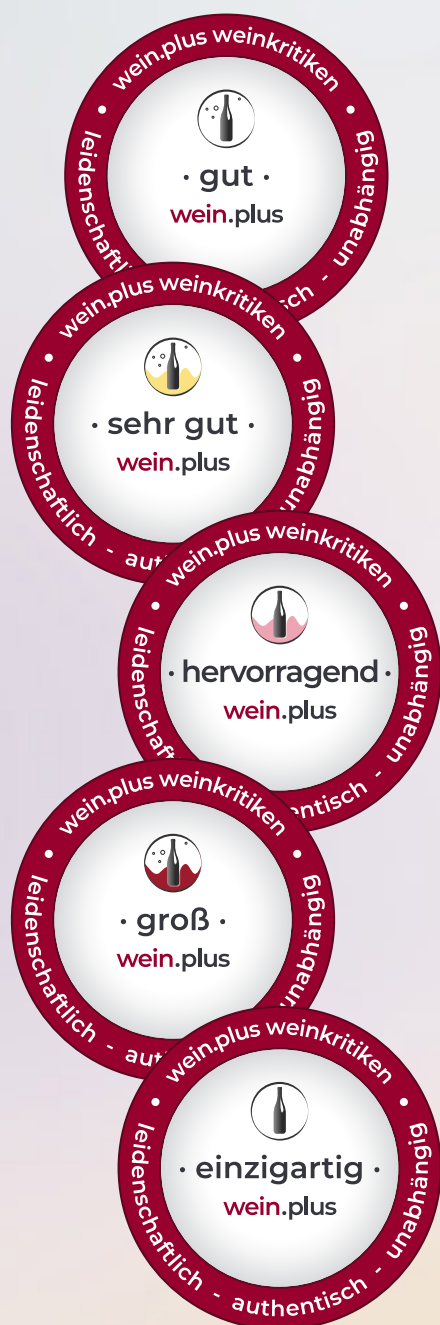
BEAUMES DE VENISE AOC

- 89WP 2018 "Pierre", Domaine des Garances
- 89WP 2017 "Les terres jaunes", Domaine de la Ferme Saint-Martin
- 88WP 2018 "Terres Blanches", Domaine le Fenouillet
- 88WP 2017 "Yvon Soard", Domaine le Fenouillet
- 88WP 2015 "Praestans", Domaine de Coyeux
- 88WP 2018 "la Blache", Domaine des Garances
- 88WP 2017 "Grangeneuve", Domaine Saint Amant
- 88WP 2018 Domaine Caroline Bonnefoy
- 88WP 2017 "Les Hauts", Domaine de Piéblanc
- 88WP 2016 "Saint Martin", Domaine de la Ferme Saint Martin
- 87WP 2018 Demoiselle Suzette
- 87WP 2015 "Thetys", Domaine de Coyeux
- 87WP 2017 "Hurlevent", Domaine de la Pigeade
- 87WP 2018 "La Ruyère", Domaine des Garances
- 87WP 2018 "Les Contreforts de Montmirail", Château la Croix des Pins
- 87WP 2017 "Costancia", Domaine de la Ferme Saint Martin
- 86WP 2015 "La Patronne", Domaine MathiFlo
- 86WP 2017 "Thetys", Domaine de Coyeux
- 85WP 2013 Domaine des Bernardins
- 84WP 2018 Domaine Pierre Rougon

MUSCAT DE BEAUMES DE VENISE AOC

- 88WP 2018 Domaine de Fontavin
- 88WP 2017 "Mathys", Domaine de la Tourade
- 88WP 2012 "Vintage", Domaine de Coyeux
- 87WP 2012 "M", Château du Trignon
- 87WP 2018 Demoiselle Suzette
- 87WP 2017 "Selection Ancestrale", Domaine de Fenouillet
- 87WP 2018 "Enigmae", Domaine de Coyeux
- 87WP 2018 Domaine Pierre Rougon
- 87WP 2018 Domaine des Bernardins
- 86WP 2014 "Elegans", Domaine de Coyeux
- 86WP 2018 Domaine de la Pigeade

Professionell, unabhängig und kompetent



wein.plus ist Europas führende unabhängige Internet-Plattform zum Thema Wein. Über 223.081 private und professionelle Mitglieder haben sich seit Bestehen der Plattform 1998 bei **wein.plus** registriert. Mit über 139.150 professionellen Weinkritiken und -beschreibungen bietet **wein.plus** einen umfassenden Überblick über die besten Weine Europas.

Die Weinkritiken werden nahezu täglich aktualisiert und unterliegen strengen Verkostungsrichtlinien. Alle Weine werden ausschließlich im neutralen Proberaum von **wein.plus** in Erlangen verkostet. Die Verkostung der Weine durch Marcus Hofschuster und seinem Team erfolgt blind, so dass Wein und Produzenten bei der Bewertung nicht bekannt sind. Die Weine werden grundsätzlich in zusammenhängenden Serien gemeinsam mit ähnlichen Weinen probiert, um einen sinnvollen sensorischen Rahmen zu gewährleisten. Marcus Hofschuster genießt ein herausragendes Renommee als gewissenhafter und unbestechlicher Experte. Sein Team besteht ebenfalls aus erfahrenen Verkostern mit fundierter weinfachlicher Ausbildung. Das Verkostungssystem ist voll EDV-gestützt und abgesichert gegen Verwechslungen und Eingabefehler.

Die Kritiken werden regelmäßig durch Gegenproben überprüft, die ebenfalls blind erfolgen. Die Weine werden nach dem internationalen 100-Punkte-Schema bewertet. Dabei werden in den Weinkritiken nur Weine mit mindestens 80 Punkten aufgenommen. Das Bewertungssystem wird bei wein.plus strenger angewandt als bei aktuellen Weinführern heute üblich.

Die einzelnen Punkte entsprechen folgenden Kategorien:

80 bis 84 Punkte: **gut**

85 bis 89 Punkte: **sehr gut**

90 bis 94 Punkte: **hervorragend**

95 bis 99 Punkte: **groß**

100 Punkte: **einzigartig**

Beaumes de Venise

Rhone in Focus



Marcus Hofschuster

The small old city Beaumes de Venise with its barely 2500 inhabitants is located right at the southern edge of the dentelles de Montmirail at the east of Vacqueyras. It is the home of two completely different wines.

The much more famous one is the Muscat de Beaumes de Venise, that was already praised by Pliny the Elder nearly 2000 years ago. During the times of the Avignonese papacy at the end of the 13th century, it was so popular among the clerics that its production had to be specially increased. It is a fortified sweet wine (Vin doux naturel), which retains its natural grape sweetness by stopping the fermentation by adding brandy. Although the wine must contain at least 15% alcohol, the best Muscat de Beaumes de Venise is by no means clumsy or heavy; on the contrary, it can be astonishingly fine, fresh and juicy. Most of them therefore taste best when young; only a few benefit from longer storage and develop aromas of dried fruit, candied oranges and honey over the years.

The red Beaumes de Venise became its AOC status since 2005. The wines are generally robust and powerful, with the typical aromas of lavender, Provence herbs and pepper found in so many red wines of the southern Rhone. The best wines counter their strength and the almost always quite high alcohol with fresh juice and aromatic finesse.

We have tasted about 32 wines from the two appellations in the last few weeks, all of which we present here and, as always, in PDF format. Links to all wines can be found in the magazine under: www.wein.plus/bo

BEAUMES DE VENISE AOC

- 89WP** 2018 "Pierre", Domaine des Garances
- 89WP** 2017 "Les terres jaunes", Domaine de la Ferme Saint-Martin
- 88WP** 2018 "Terres Blanches", Domaine le Fenouillet
- 88WP** 2017 "Yvon Soard", Domaine le Fenouillet
- 88WP** 2015 "Praestans", Domaine de Coyeux
- 88WP** 2018 "la Blache", Domaine des Garances
- 88WP** 2017 "Grangeneuve", Domaine Saint Amant
- 88WP** 2018 Domaine Caroline Bonnefoy
- 88WP** 2017 "Les Hauts", Domaine de Piéblanc
- 88WP** 2016 "Saint Martin", Domaine de la Ferme Saint Martin
- 87WP** 2018 Demoiselle Suzette
- 87WP** 2015 "Thetys", Domaine de Coyeux
- 87WP** 2017 "Hurlevent", Domaine de la Pigeade
- 87WP** 2018 "La Ruyère", Domaine des Garances
- 87WP** 2018 "Les Contreforts de Montmirail", Château la Croix des Pins
- 87WP** 2017 "Costancia", Domaine de la Ferme Saint Martin
- 86WP** 2015 "La Patronne", Domaine MathiFlo
- 86WP** 2017 "Thetys", Domaine de Coyeux
- 85WP** 2013 Domaine des Bernardins
- 84WP** 2018 Domaine Pierre Rougon

MUSCAT DE BEAUMES DE VENISE AOC

- 88WP** 2018 Domaine de Fontavin
- 88WP** 2017 "Mathys", Domaine de la Tourade
- 88WP** 2012 "Vintage", Domaine de Coyeux
- 87WP** 2012 "M", Château du Trignon
- 87WP** 2018 Demoiselle Suzette
- 87WP** 2017 "Selection Ancestrale", Domaine de Fenouillet
- 87WP** 2018 "Enigmae", Domaine de Coyeux
- 87WP** 2018 Domaine Pierre Rougon
- 87WP** 2018 Domaine des Bernardins
- 86WP** 2014 "Elegans", Domaine de Coyeux
- 86WP** 2018 Domaine de la Pigeade

Professional, independent and competent

wein.plus is Europe's leading independent internet platform on the subject of wine. Over 223,081 private and professional members have registered with **wein.plus** since the platform was launched in 1998. With over 139,150 professional wine reviews and descriptions, **wein.plus** offers a comprehensive overview of the best wines in Europe. The wine reviews are updated almost daily and are subject to strict tasting guidelines.

All wines are exclusively in the neutral rehearsal room of **wein.plus** in Obtained tasted. The tasting of the wines by Marcus Hofschuster and his team is blind, so that Wine and producers in the evaluation are not known. The wines are generally served in connected series together with similar ones Wines tasted to create a meaningful sensory framework to ensure that this is the case. Marcus Hofschuster enjoys an outstanding reputation as a conscientious and incorruptible expert. His team also consists of experienced tasters with well-founded wine education. The tasting system is full EDP-supported and secured against mix-ups and Input error.

The reviews are regularly updated by cross-checks are checked, which are also carried out blind. The wines are evaluated according to the international 100-point scheme. In the wine reviews only Wines with at least 80 points are included. The Evaluation system is applied more strictly at wein.plus than is usual for current wine guides today.

Specifically, the points scores correspond with the following categories:

80 to 84 Points: **good**

85 to 89 Points: **very good**

90 to 94 Points: **excellent**

95 to 99 Points: **great**

100 Points: **unique**

